

KINO SVĚTOZOR BŘEZEN 2025

Každý měsíc se snažíme v našem kině o nějaké zpestření a ani březen nebude výjimkou. A tak tedy co nás čeká. Není tak běžné, aby se o našem regionu Třeboňsko točily filmy. A tak jsme byli rádi, že nás oslovil autor nového dokumentárního filmu Petr Pokovba a 27.3. uvádíme jako první kino dokumentární film **Třeboňsko – krajina dvojího nebe**. Zveme tedy všechny Třeboňáky, ale i ostatní návštěvníky našeho města a možná, že se dozvíme o našem regionu i ještě nějaké novinky, které jsme doposud neznaly.

Svědectví lidí naslouchajících krajině. Svědectví krajiny, jež ve své síle a hojnosti dovolila člověku, aby se stal její symbiotickou součástí. Svědectví pevné a hluboké, sdělované lidmi, kteří mají co říct. Způsobem, který pro svou vzácnost zaslouží zaznamenat jako pevný odkaz dalším generacím. Svůj hlas filmu propůjčil herec David Švehlík. Stal se citlivým a vnímavým průvodcem. Tím, kdo pozorně naslouchá, propojuje a vypráví.

Více než jen krajina, která se dívá, jak jí dějiny plynou před očima, je Třeboňsko dějství samo. Řeka Lužnice si zachovává svou svobodnou nespoutanost, zatímco rybníky představují ojedinělé mizní uzliny krajiny čistící její životadárny zdroj. Jde o soustavu geniální i prostou zároveň. Voda, hráz, voda, hráz. Víra, Naděje, Láska.

Tento film je setkáním s krajinou, která funguje. Je obrazem místa, kde voda není jen povrch, ale paměť. Kde stromy nejsou jen kulisy, ale svědci času. Kde tradice není minulost, ale živá současnost.

A v odvěkém sepětí s touto krajinou člověk. Nikoli jako pán, nýbrž jako součást. Člověk, který pochopil její rytmus a vepsal se do něj. Štěpánek Netolický, Mikuláš Ruthard, Jakub Krčín, Josef Šusta. Každý z nich dotvářel Třeboňsko jinak – jedni s rozumem a silou, jiní s citem a vizí.

Krajina dvojího nebe. Film o přírodě nejen líbezný, ale stejně tak odolný a moudrý. O krajině, která si zachovala potenciál nadále zůstat pečlivě vyváženým systémem, který přežil staletí. O lidech, kteří ji milují a chápou. O budoucnosti, kterou si teprve musíme zasloužit.

A další možná tak trochu nečekaný žánr v našem kině je koncert zahraniční populární skupiny **Imagine Dragons: Live from the Hollywood Bowl**

Imagine Dragons patří mezi největší jména současné populární hudby, což dokazují nejen jejich vyprodané koncerty po celém světě, ale i řada cen Grammy, kterými se mohou chlubit. V hudebním snímku **IMAGINE DRAGONS: LIVE FROM THE HOLLYWOOD BOWL** svá tradičně energická vystoupení obohatí o živý orchestr – The LA Film Orchestra, který dokonale doplňuje jejich nejznámější skladby. Hity jako Demons, Radioactive nebo Believer tak diváci uslyší ve zbrusu novém pojetí a aranžmá. V našem kině 29 března.

Ale abychom nezapomněli na hlavní poslání kina, tady jsou další premiérové tituly. A hned dvě nové české komedie:

Jak se nám to mohlo stát

Po pětadvaceti letech od legendárních Pelíšků konečně znovu v kinech rozehrájí Miroslav Donutil a Bolek Polívka pořádnou komedii. Ve filmu, který nám ukáže, že ty největší rozdíly mezi lidmi mohou být zdrojem humoru a inspirace, se představí také Jitka Čvančarová, Eva Leinweberová, Simona Lewandovská, Jiří Plojhar, Ondřej Bauer, Tereza Blažková a Filip Červenka. Děj filmu se točí kolem střetu dvou naprosto odlišných rodin – aristokratických Cimburk-Kolovratníků a skromnějších Novákových, kteří se setkávají u

příležitosti plánované svatby svých dětí. Budoucí nevěsta a ženich při té příležitosti nabídnou svým rodičům testy DNA, které odhalí jejich skutečný původ. Výsledky jsou naprosto nečekané a zapříčiní efekt bomby.

Moře na dvoře

Sympatický Josef (Ondřej Vetchý) je úspěšný mistr houslař. Těší ho, že jím vyrobené nástroje přinášejí radost lidem po celém světě. On sám nejraději tráví čas ve své dílně na dvoře pavlačového domu. Nikdy nebyl ani u moře, jeho mořem je louže na dvoře, kterou chrání před vyschnutím, aby ptáci měli co pít. Nemá manželku ani děti, jen fenku Pampelišku, která ho doprovází na každém kroku. Josef tajně miluje krásnou sousedku Anežku (Linda Rybová) a těší se na středeční šachové partie s nejlepším kamarádem Václavem (Jiří Langmajer), charismatickým ladičem pian, který dokáže skvěle naladit i většinu pianistek. Přestože Josef vyrobil už řadu mistrovských nástrojů, ví, že jeho houslařské umění stále není na vrcholu. Zatím váhá sáhnout po tom nejlepším dřevě, které v dílně pečlivě opatruje. Má přece před sebou tolik času – na mistrovské housle i na seznámení s Anežkou. Ale život se změní během okamžiku. Z moře času se najednou může stát pouhá louže. Josef si s pomocí přátel začíná plnit všechny sny, které už nechce odkládat. A tak nakonec dojde na mistrovské housle i tu pravou lásku na celý život. Moře na dvoře je nový film Martina Horského, scenáristy a režiséra úspěšné komedie Ženy v běhu. Producentem je Tomáš Hoffman (Ženy v běhu, Muži v naději, Bezva ženská na krku, Ženy v pokušení, Účastníci zájezdu).

A pro děti a nejenom pro ně uvádíme nové zpracování legendární **Sněhurky**.

Od producenta a výkonného producenta filmu „Čarodějka“ Marca Platta a Jareda LeBoffa a režiséra Marca Webba („The Amazing Spider-Man“) přichází „Sněhurka“ od studia Disney, živě hraný muzikál, který je předobrazem klasického filmu studia z roku 1937. Kouzelné hudební dobrodružství se vrací k nadčasovému příběhu s Rachel Zegler („West Side Story“) v titulní roli a Gal Gadot („Wonder Woman“) jako její macechou, zlou královnou.

Tak to je pouze zlomek nových filmů a z reprízovaných stojí za zmínku tituly:

Bridget Jonesová: Láskou šílená

Tichá pošta

Vlny

Holka od vedle

Paddington v džungli

Zlatovláška

A ještě tradiční levné pondělky:

3.3. **V dobrém i zlém**

10.3. **Radost na dosah**

17.3. **Já a můj terapeut**

24.3. **Bob Dylan: Úplně neznámý**

31.3. **Maria**
