

Galerie 105 otevírá sezonu výstavou Míly Fürstové i unikátním videomappingem

Třeboň, 19. dubna 2024

Příběh o lásce, vině a konečnosti – ale i úžasu nad životem. Galerie 105 zahájí 4. května letošní sezonu výstavou *Lásky čas* Míly Fürstové, která v Třeboni představí zejména svou nejnovější tvorbu. Speciálně pro výstavu vznikl i videomapping, který bude mít premiéru během vernisáže.

V posledních třech letech se malířka a grafička Míla Fürstová věnovala ve své práci především ilustraci. Její grafiky doprovodily v roce 2020 nové vydání Erbenovy *Kytice*, následně *Babičku* Boženy Němcové a Ioni na podzim vyšel v jejím výtvarném zpracování *Máj* Karla Hynka Máchy. A právě ilustrace k *Máji* budou během května a června k vidění v třeboňské Galerii 105.

Vedle ručně kolorovaných a prořezávaných grafik, které doplnily poslední vydání Máchova stěžejního díla, vystaví galerie také ucelený soubor děl věnovaný mateřství. Ten vznikl v období, kdy se autorka sama stala matkou, a reflektuje proměnu jejího vnímání světa i potřebu ji vizuálně vyjádřit.

S tématem mateřství souvisí i jeden výjimečný počín – velkoformátová grafika *Mother's Love*, která se na výstavě v Třeboni také objeví. Ta byla předlohou pro 12metrový mural, který v centru Londýna od loňského listopadu připomíná bývalou královskou porodnici.

Vernisáž výstavy proběhne **v sobotu 4. května od 18:00** a završí ji **premiéra videomappingu *Krajinou snění***, který vytvořila Anežka Hlinková. Během audiovizuální podívané pod širým nebem tak v centru Třeboně ožijí díla napříč celou tvorbou Míly Fürstové – od drobných motivů, přes ilustrace až po grafiky, které vytvořila pro kapelu Coldplay.

V květnu a červnu se v rámci doprovodného programu uskuteční večerní komentované prohlídky výstavy spojené s promítáním videomappingu. Výstava potrvá do 23. června.

Míla Fürstová je mezinárodně oceňovaná grafička a malířka. Narodila se v Pelhřimově, vyrostla v Hradci Králové, ale dlouhodobě žije a tvoří ve Velké Británii. V roce 2014 navrhla pro kapelu Coldplay křídla na obal jejich desky *Ghost Stories*. Spolupráce s Coldplay a dnes už proslulá křídla obrátila k jejímu dílu pozornost ve světovém měřítku. Její práce jsou zastoupeny v mnoha veřejných i soukromých sbírkách po celém světě.

Pracuje primárně grafickou technikou leptu, který ručně koloruje nebo kombinuje s prořezávanými kolážemi. Pro její osobitý umělecký rukopis je charakteristická jemnost, snovost, niternost a smysl pro detail. Její díla obvykle vycházejí z vlastních prožitků, často se také vztahují k osobním i univerzálním narativům. Výstava ***Lásky čas*** v Galerii 105 svým názvem odkazuje k Máchovu *Máji* a současně může být volnou asociací mateřství.

Vernisáž výstavy: 4. 5. v 18:00 v Galerii 105, Masarykovo náměstí 105, Třeboň.

Výstava potrvá od 5. května do 23. června 2024.

Otevírací doba: pátek 15:00–18:00, sobota 10:00–17:00 a neděle 10:00–16:00

Kontakt: Lucie Kukačková, lucie.kuckackova@trebon105.cz, tel.: 724 193 345

Informace o aktuálním programu: www.trebon105.cz, www.facebook.com/trebon105 a www.instagram.com/pribehzye105.

